



オーディション
開催!!

オーディション日時

2023年12月16日(土)

14:00~16:00※2部制

オーディション会場

芦屋市民センター 203号室



舞台
舞
キネマ
らぶよせて
出演者募集

公演日時

2024年9月

25日(水)19:00開演

26日(木)13:30開演

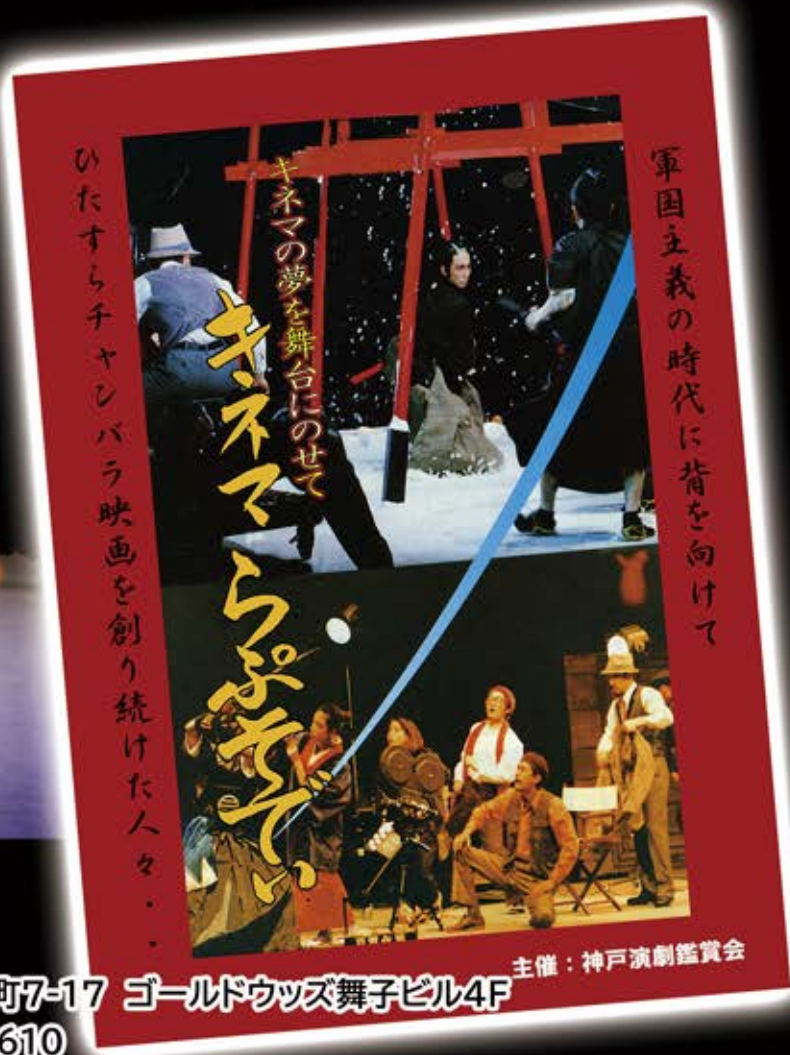
計2回公演

場所

神戸文化ホール 中ホール

主催

神戸演劇鑑賞会



ひたすらチャレンバラ映画を創り続けた人々...

キネマの夢を舞台にのせて
キネマらぶよせて

軍国主義の時代に背を向けて

主催：神戸演劇鑑賞会

【お問合せ先】

劇団自由人会

〒655-0047 兵庫県神戸市垂水区東舞子町7-17 ゴールドウッズ舞子ビル4F

TEL078-784-3701 FAX078-784-3610

URL <http://www.jiyuufinkai.jp>

【公演概要】

兵庫県劇団協議会プロデュース公演 **舞台「キネマらぶぞでい」**

主催/神戸演劇鑑賞会

作・演出/ふるかわ照(劇団自由人会)

公演日時/2024年9月25日(水)19:00開演 26日(木)13:30開演 ※2days 2stage

※24日(火)朝から仕込み・場当たり・ゲネ(予定)

公演会場/神戸文化ホール 中ホール

物語/昭和16年春。京都の撮影所では、映画「怪傑紫頭巾」の撮影中。軍国主義に背を向けて、ひたすらチャンバラ映画を撮り続ける活動家達の前に、一人の「キネマ小僧」が飛び込んでくる。

【オーディション概要】

キャスト・スタッフを募集します。

日程/2023年12月16日(土)14:00~15:00、又は15:00~16:00

場所/芦屋市民センター 203号室

内容/キャスト希望者は台詞、殺陣、歌。※台詞・歌等の課題は当日お渡し。

スタッフの場合、面接のみ。

服装/動きやすい服装でお越しください。※更衣室はありません。

結果発表/合否は1か月以内にお知らせします。

応募方法/

①専用応募フォーム

こちらのQRコードから応募してください➡

(<https://forms.gle/VX9FnwcLj1jKDMxt6>)

※12/16がNGの場合も、QRコードから応募可能。 ※応募締め切り 12/14

②郵送

プロフィールや必要事項(お名前【本名・芸名】・性別・生年月日・電話番号・メールアドレス・希望【キャスト・スタッフ】・オーディション希望時間【14:00~15:00、又は15:00~16:00】)を記載の上、下記住所に写真を同封して送付。到着後こちらから詳細をお送りします。

※郵送の場合、12/14必着

【公演までの稽古スケジュール】

2024年1月 キャスト発表、キックオフ。稽古開始。

2月~3月 週2回程度平日夜に実施。本読み、殺陣、着付け等の稽古。

4月~6月 平日に加えて、土曜・日曜の稽古を月数回追加。

7月~8月 通し稽古が入ってきます。

9月 建て込み稽古実施予定。

稽古場所/芦屋~西宮市内の公民館等の公共施設。

【その他】

主催が神戸演劇鑑賞会となり、会員のみ観劇の公演となります。

出演の為の参加費やチケットノルマは一切ありません。

経験者優遇



お問合せ先/劇団自由人会 キネマ公演オーディション係(担当/森もりこ)

〒655-0047 兵庫県神戸市垂水区東舞子町7-17 ゴールドウッズ舞子ビル4F

TEL078-784-3701 FAX078-784-3610

URL <http://www.jiyuujinkai.jp>